

TRUE COLORS

By [Mônica Flores](#), 21 de maio 2020



A EIXO Arte é um espaço virtual que trabalha produzindo exposições através de recursos 3D e multimídia. O seu diferencial é possibilitar ao artista ter um espaço de exposição que permita ao visitante vivenciar e interagir a qualquer hora e lugar com os trabalhos expostos. Foi criada com o objetivo de proporcionar a aproximação das pessoas com a arte contemporânea. Como o próprio nome sugere, faz um eixo entre novos artistas e curadores, entre a obra e seu potencial colecionador/comprador e entre as cidades; tornando-se também um forte eixo de ligação junto à projetos sociais e culturais. Sendo assim, temos o prazer de convidá-los a navegar pelos nossos produtos e serviços! Parceria: Galeria Reserva Cultural. *Revista das Artes* e Vilmar Madruga. EIXO Arte Contemporânea/Direção Geral: Sara Figueiredo.

Sobre a autora.

Monica Flores, — natural de Ouro Preto — é Arquiteta e Urbanista. Residiu em Niterói, hoje reside, novamente, em Ouro Preto, MG. Iniciou sua carreira na cidade natal, como técnica em Edificações, com projetos arquitetônicos (PSCIP), em perímetro tombado e adjacências da cidade. De 2013 a 2018, trabalhou em Niterói, na Coordenadoria de Acessibilidade da Prefeitura de Niterói. Participou da elaboração do Plano Municipal de Acessibilidade. Realizou o levantamento arquitetônico do Forte do Gragoatá, tombado pelo IPHAN/RJ, sendo esse o único

PINTURA DE [Nina de Souza-Lima](#)

Uma das obras que ilustra esse *post* e compõe a exposição é da artista plástica [Nina de Souza-Lima](#) e nos impressiona com esse quadro fantástico. Ao olhá-lo me veio a mente a música "True Colors", da Cindy Lauper, onde a artista miscigena cores nas sombras que por sua vez se misturam, formando uma visão colorida de corpos, que através das sombras dialogam entre elementos em comum... somos todos um.

E finalizo, com um trecho da musica traduzida, que vem como acalanto nessa pandemia onde estamos juntos, irmanados, cada qual com uma cor, uma sombra na estrada da vida, entrelaçados através do destino causal. A exposição está fantástica, uma oportunidade para reunir os amigos e apreciá-la virtualmente. E não deixe de votar nesta obra linda.

"Você, com os olhos tristes,
Não fique desanimada,
Oh, eu sei,
É difícil ter coragem,
Num mundo cheio de pessoas
Você pode perder tudo de vista
E a escuridão que está dentro de você
Pode te fazer sentir tão insignificante.

Mas, eu vejo suas cores verdadeiras (a artista [Nina de Souza-Lima](#))

Brilhando por dentro
Eu vejo suas cores verdadeiras
E é por isso que eu te amo
Então não tenha medo de deixá-las aparecerem
Suas cores verdadeiras, cores verdadeiras são lindas, como um arco íris."
Composição de Billy Steinberg/Tom Kelly.

Texto de Monica Flores

registro existente. Mapeou condições de acessibilidade de dispositivos culturais da cidade — o MAC, o Museu de Cinema, projetado por Oscar Niemeyer, Museu Janete Costa; escolas da rede municipal da cidade — tendo participado, também, na justificativa do *Projeto Praia Sem Barreiras*, no eixo mobilidade, entre outros trabalhos. Atualmente, de volta a Ouro Preto, atua como arquiteta autônoma, desenvolve projetos em diversos seguimentos, como acessibilidade, patrimônio e outros. Idealizadora do *Movimento Rede Acessível*, voltado para a importância da Arquitetura na formação de uma cidade mais inclusiva.